



Le Koré

(A la conquête de l'Homme)

n° 43-2012

*Le paradoxe de l'œuvre d'art :
contribution francfortoise à la critique de
la modernité*

FIÉ Doh Ludovic5

*Du paranormal et de l'irrationnel
chez Georges CHARPAK et Henri
BROCH*

D. MEDEGNON , H. AMOUZOUVI..23

*Exprimables et gonflement de
l'hyperbole comme palliatifs aux
dérives des mots selon les stoïciens
et Sénèque*

P. HOUNSOUNON-TOLIN37

Platon face à la rhapsodie

Élise YAPO Épouse ANVILÉ..50

*Hors de la laïcité, point de salut pour
la religion*

TAYORO Gbotta.....64

*Repenser le dialogue politique en
Afrique*

YACOUBA Halidou.....87

*La «guerre humanitaire» comme
clôture de l'ouvert : une lecture
bergsonienne de la démocratie a
coups de canons*

KOUABLAN Ahissi T. D.....101

**PUBLICATION DU DÉPARTEMENT DE PHILOSOPHIE
UFR SCIENCES DE L'HOMME ET DE LA SOCIÉTÉ
UNIVERSITÉ DE COCODY - ABIDJAN**