

COMITE DE REDACTION

Directeur de publication : Pr NIAMKEY Koffi
Rédacteur en chef : Pr KARAMOKO Abou
Rédacteur en chef Adjoint : BOA Thiémélé Ramsès

COMITE SCIENTIFIQUE ET DE LECTURE

Pr DIBI K. Augustin	Pr Yacouba KONATÉ
Pr BIAKA Z. Ignace	Pr T. BONI-KONÉ
Pr NAMKEY Koffi	ASSALÉ A.
BAMBA Lou Mathieu	NGUESSAN Dépri A.
ASSAMOI Yao B.	GBOCHO A.
ZIRIMBA Lévi G.	GNANAGBÉ Gogoua P.
VOHO Sahi A.	BAMBA Abdoulaye
AVONI K. Axel	AKPOUÉ Kouassi C.

Revue Ivoirienne de Philosophie et de Culture, LE KORE
Numéro 35 - 2004
© Editions Universitaires de côte d'Ivoire (EDUCI)
Université de Cocody - Abidjan - 2004

Dépôt légal : 3^{ème} semestre 2004

CORRESPONDANCE

Editions Universitaires de côte d'Ivoire (EDUCI)
Université de Cocody - Abidjan (Côte d'Ivoire)
22 Bp. 384 abidjan 22
Tél. : (225) 22 444 834 / 22 444 835 / 05 300 584
E-mail : educiabj@yahoo.fr

Tous droits de traduction, de reproduction et
d'adaptation sont réservés pour tous les pays.

le korè

(A LA CONQUETE DE L'HOMME)

SOMMAIRE

n° 35 -2004

Le sacré menacé par la violence
Prof BOA Thiemélé Ramses5

L'aménagement de l'espace dans
La République
Dr AHOUE Léon Raymond25

De la critique platonicienne de l'art
Dr SORO G. A. David Musa.....
..... 42

Le procès de la métaphysique chez
Martin Heidegger
Dr KOUAKOU Antoine 58

La formule incantatoire en Afrique :
approche philosophique
Dr SAMBA Diakité 75

La fonction initiatique, une
stylistique africaine ?
Dr N'GUESSAN Assoa Pascal
90

SOMMAIRE

Le sacré menacé par la violence Prof BOA Thiemélé Ramses	5
L'aménagement de l'espace dans <i>La République</i> Dr AHOUE Léon Raymond	25
De la critique platonicienne de l'art Dr SORO G. A. David Musa.....	42
Le procès de la métaphysique chez Martin Heidegger Dr KOUAKOU Antoine	58
La formule incantatoire en Afrique : approche philosophique Dr SAMBA Diakité	75
La fonction initiatique, une stylistique africaine ? Dr N'GUESSAN Assoa Pascal	90